**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №71»  
(МБДОУ д/с № 71)**

**УТВЕРЖДЕНО**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете

МБДОУ д/с № 71 «30» августа 2023г.

Протокол №\_1

заведующим МБДОУ д/с № 71

Н.С. Баранникова

Приказ №\_\_\_\_\_\_

«30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
С ВОСПИТАННИКАМИ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ  
«СОЛНЕЧНЫЕ ЛУЧИКИ»  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
(на основе ОП МБДОУ д/с № 71)

**Срок реализации: 2023-2024 учебный год**

**Составители: Фенева Мария Геннадьевна,** воспитатель высшей квалификационной категории, **Омельченко Марина Николаевна,** воспитатель первой квалификационной категории

**г.Таганрог**

СОДЕРЖАНИЕ:

|  |  |
| --- | --- |
| № | Содержание |
| **1** | **Целевой раздел** |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |
| 1.1.3. | Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 4-5 лет |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы |
| 1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов |
| **2** | **Содержательный раздел** |
| 2.1. | Общие положения |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в средней группе в соответ­ствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |
|  | Образовательная область «Познавательное развитие» |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
| Образовательная область «Речевое развитие» |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| Образовательная область «Физическое развитие» |
| 2.3. | Взаимодействие взрослых с детьми |
| 2.4. | Взаимодействие с семьями воспитанников |
| 2.5. | Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными воз­можностями здоровья |
| **3.** | **Организационный раздел** |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка |
| 3.2 | Организация развивающей предметно- пространственной среды |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение Программы |
| 3.5. | Планирование образовательной деятельности |
| 3.6. | Календарный план воспитательной работы |
| 3.7. | Режим дня и распорядок |
| 3.8. | Перечень нормативных и нормативно-методических документов |
| 3.9. | Перечень литературных источников |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. Пояснительная записка
      1. Цели и задачи Программы

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе МБДОУ д/с № 71 (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ, Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на основе основной образовательной программы МБДОУ д/с №93, Устава МБДОУ д/с №93.

Рабочая программа является приложением к о образовательной программе МБДОУ д/с № 71, разработана с целью моделирования образовательной деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 71 с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников 4-го года жизни.

Программа реализуется в средней группе с воспитанниками от 4-х до 5-ти лет.

Срок реализации Программы составляет один учебный год.

На основе Программы на данном возрастном этапе развития и социализации дошкольников формируется целостное личностно-развивающее образовательное пространство для развития детской успешности.

Содержание Программы включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[1]](#footnote-1).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение программных образовательных задач достигается на основе содержания в соответствии с направлениями развития и возрастными особенностями ребенка 4-го года жизни в пяти образовательных областях на материалах комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021).

* + 1. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[2]](#footnote-2) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

Программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).
  + 1. Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 4-5 лет

## Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

## Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности*.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

* 1. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Целевые ориентиры освоения Программы:

**К пяти годам:**

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
  1. **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО и ФОП. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[[3]](#footnote-3), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МБДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[[4]](#footnote-4);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[[5]](#footnote-5).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ – 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

При обследовании детей используется «Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы» Н.Е. Вераксы. Для оценки качества самостоятельной детской деятельности используется ннструменетарий Федерального института развития образования. Материалы инструментария - Научно-исследовательская работа ФИРО РАНХиГС (firo-nir.ru)

Педагогическая диагностика в ДОУ построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. Общие положения

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-го года жизни дается по образова­тельным областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Рече­вое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и ин­дивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физи­ческих, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образова­тельной области. Решение программных образовательных задач предусматривается в рамках ор­ганизованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов в совместной и само­стоятельной деятельности дошкольников.

* 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития  
     ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 лет до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о се­бе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, ча­сти и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и

др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особен­ностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4. расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

1. Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

1. Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

1. Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, при­нятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимо­действия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправ­ленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального ин­теллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совмест­ной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства при­надлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитив­ных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного пове­дения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. ***в сфере социальных отношений:***

* формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
* развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
* развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
* воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
* воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
* развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

1. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

* воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным
* датам;
* воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
* развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

1. ***в сфере трудового воспитания:***

* формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
* воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

1. ***в области формирования основ безопасного поведения:***

* обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
* знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
* формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
* формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

1. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

1. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-­бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

1. ***В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологиче­ской речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико­синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

1. Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

1. Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

1. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

1. Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

1. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

1. Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно­смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам худо­жественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей: изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

* продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
* формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
* развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
* развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
* познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
* формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
* формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
* приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

1. изобразительная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
* продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
* развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
* обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
* формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
* продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
* закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
* приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
* поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
* создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

1. конструктивная деятельность:

* продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
* формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
* обучать конструированию из бумаги;
* приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

1. музыкальная деятельность:

* продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
* обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
* воспитывать слушательскую культуру детей;
* развивать музыкальность детей;
* воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
* поддерживать у детей интерес к пению;
* способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
* способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
* поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

1. театрализованная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
* учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
* активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
* познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
* формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
* развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
* побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

1. культурно-досуговая деятельность:

* развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
* развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
* осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
* приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
* формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
* развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
* вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
6. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно­-прикладного искусства).
9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность.***

1. Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

1. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

1. Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

1. Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

***Конструктивная деятельность.***

1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

***Музыкальная деятельность.***

1. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
2. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
3. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
4. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
5. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
6. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуля­ции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его эле­ментарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при форми­ровании полезных привычек и др.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

* обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
* формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
* воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
* продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
* укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
* формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

1. ***Подвижные игры***: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
2. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
2. ***Активный отдых***.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально­ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

* 1. Взаимодействие с семьями воспитанников.

1. **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

**обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи** **и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;**

**обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.**

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:**

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

**Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:**

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

**Направления деятельности педагога реализуются в разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт)

деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

**Система психолого-педагогического сопровождения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Основное содержание** | **Форма организации** | **Возраст детей** |
| **Психологическая диагностика**  Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения МБДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации | Диагностика адаптации в детском коллективе | Индивидуальная | Ранний и младший дошкольный |
| Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение) | Групповая и индивидуальная | Младший, средний, старший дошкольный |
| Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость) | Групповая и индивидуальная | Средний, старший дошкольный |
| Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная) | Групповая и индивидуальная | Старший дошкольный |
| Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье) | Групповая и индивидуальная | По запросу |
| **Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка**  Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья | Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов МБДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий. | Индивидуальная | Все группы |
| **Психологическая профилактика**  Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а так же развитии ребенка | Применение системы гибкой адаптации ребенка в МБДОУ | Индивидуальная | Ранний и младший дошкольный |
| Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению МБДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня | Групповая и индивидуальная | Все группы |
| Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофунк  циональной готовностью | Индивидуальная | Все группы |
| Использование психогигиеничес  ких требований к организации развивающего пространства МБДОУ в соответствии с возрастом детей | Групповая | Все группы |
| Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей | Групповая | Младший, средний, старший дошкольный |
| Развитие познавательных и творческих способностей детей |  | Средний, старший дошкольный |
| Развитие эмоциональной сферы детей | Групповая | Средний, старший дошкольный |
| **Психологическая коррекция**  Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики | Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе | Индивидуальная | Ранний, младший дошкольный |
| Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств | Индивидуальная | Все группы |
| Коррекция нарушений формирования познавательной сферы | Индивидуальная | Средний и старший дошкольный |
| Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы | Индивидуальная | Старший дошкольный |
| Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка | Индивидуальная | Старший дошкольный |
| **Психологическое просвещение**  Содействие распространению и внедрению в практику  МБДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии | Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений | Групповая | Младший и средний дошкольный |
| Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию | Групповая | Средний и старший дошкольный |

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе (далее - РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Р1111С обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования,

восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с возрастными потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС группы отвечает основным требованиям к организации развивающей предметно­пространственной среды детского сада:

* содержательно-насыщенная;
* развивающая;
* трансформируемая;
* полифункциональная;
* вариативная;
* доступная;
* безопасная;
* здоровьесберегающая;
* эстетически-привлекательная.

Раздевальная и групповая комнаты оборудованы: информационными стендами, плакатами, листовками для родителей и детей, уголками для выставок детского творчества.

Оборудование группового пространства безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде разграниченных «центров», которые являются условием для решения образовательных задач по развитию и обучению дошкольников, а так же отвечают интересам и потребностям детей. «Центры» оснащены разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в «центрах» доступны воспитанникам. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия в самостоятельной и совместной деятельности, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса и индивидуальными интересами воспитанников.

В группе так же созданы условия (предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек) для совместной и самостоятельной двигательной активности детей, для организации игр малой подвижности, физминуток, динамических пауз и др.

Так же в группе создан уголок уединения как средство преодоления эмоционального дискомфорта дошкольников, создания положительного эмоционального микроклимата в группе, формирования позитивного отношения ребенка к сверстникам и взрослым.

**Развивающая предметно-пространственная среда  
младшей группы МБДОУ д/с № 71**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Центр познания | - Деятельность по формированию представлений о ярких | -Различные развивающие игры,  -дидактические игры, способствующие интеллектуальному |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | отличительных признаках и св-вах различных веществ и материалов.   * деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире. * проектная деятельность. * различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры. * Проблемно- игровые ситуации. | развитию детей,  -настольные игры,  -развивающие игры с правилами,  -магнитная доска   * предметные и сюжетные картинки * лото, домино |
| Центр занимательной математики | * Различные логико­математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия. * Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов(цвет, форма, размер, вес и т.п.) | * Дидактические, настольные игры в соответствии с возрастными особенностями. * счетный материал |
| Центр двигательной активности | > Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | > Оборудование для равновесия, для прыжков   * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| Центр природы | > Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы * Сезонный материал * Макеты * Литература   природоведческого содержания, набор картинок, альбомы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Материал для проведения элементарных опытов * Обучающие и дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. |
| Центр конструир ования | > Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | * Напольный строительный   материал;   * Настольный строительный   материал   * Пластмассовые конструкторы   (младший возраст- с крупными деталями)   * Конструкторы с   металлическими деталями -  старший возраст   * Схемы и модели для всех видов   конструкторов - старший  возраст   * Мягкие строительно - игровые модули- младший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Центр игры | > Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») * Предметы- заместители |
| Центр безопасности | > Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Центр книги | > Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | > Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей   * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках - иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| Центр театра | > Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Центр Творчества | > Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | картинки  > Предметы народно - прикладного искусства |
| Центр музыки | > Развитие творческих способностей в самостоятельно­ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки - самоделки * Музыкально - дидактические игры * Музыкально- дидактические   пособия |
| Уголок уединения | Спокойная деятельность на выбор ребенка | * отгороженный ширмой или   занавеской уголок комнаты или  домик, рассчитанный на 1-2 детей.   * стул или пуфик. * книги. * мягкие игрушки, мозаика, разрезные картинки, пазлы, карандаши, бумага. |
| Центр дежурства | - Выполнение хозяйственно-бытовых действий. | * График дежурства, * фартуки, косынки, * тазы, салфетки, емкости для сбора мусора |
| Центр патриотического воспитания | - Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства. | Российская символика.   * иллюстрации и макеты военной техники. * Атрибуты ВОВ. * детские энциклопедии о России. * настольно-печатные игры по   патриотическому воспитанию.   * изделия народных промыслов. * наглядное пособие. |

1. Кадровые условия реализации Программы

Программа реализуется воспитателями группы, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре МБДОУ д/с № 71 на основе принципа взаимодействия. Педагоги, реализующие Программу, имеют необходимый уровень образования и квалификации для осуществления педагогической деятельности. Организованная образовательная деятельность с воспитанниками проводится педагогами фронтально, подгруппами и в индивидуальном режиме в соответствии с режимом дня и расписанием организованной образовательной деятельности. Специалисты (муз.руководитель, инструктор по ФК, педагог-психолог) проводят образовательную деятельность с воспитанниками в специализированных помещениях. При организации групповых занятий (фронтальных) специалист за 5 мин. до начала занятий приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанников у воспитателя, помогает воспитателю организовать построение детей для передвижения по ДОУ и вместе с воспитателем сопровождает детей до специализированного помещения. На занятии, проводимом специалистом, воспитатель помогает в организации рабочих мест (если есть необходимость), рассадке воспитанников, поддерживает дисциплину на занятии, принимает участие в занятии (по предварительному согласованию - проводит физминутку, читает отрывок произведения, проводит игру, упражнение и т.д., если это предусмотрено конспектом ООД), оказывает индивидуальную помощь воспитанникам по необходимости, ситуативно, а также анализирует деятельность воспитанников с целью дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанников. При организации подгрупповых занятий группа делится на 2 подгруппы. С одной подгруппой воспитатель занимается в группе, в это же время другая подгруппа занимается со специалистом в специализированном помещении. До начала занятия за 5 мин. специалист приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанников у воспитателя, организует подгруппу воспитанников, осуществляет их построение для передвижения в специализированное помещение для занятий и сопровождает до места занятия. По необходимости и согласованию специалист может привлечь к сопровождению воспитанников младшего воспитателя. После занятия специалист сопровождает воспитанников обратно в групповое помещение, сообщает воспитателю необходимую информацию о воспитанниках (ситуативно - о самочувствии, об особенностях взаимодействия и т.д.), а так же об успехах воспитанников и проблемных зонах в образовательной деятельности для дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанников. При организации индивидуальных занятий специалист приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанником, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанника у воспитателя, сопровождает воспитанника до места занятия, проводит индивидуальную работу в соответствии с разработанным планом, конспектом. После индивидуального занятия специалист сопровождает воспитанника обратно в групповое помещение, сообщает воспитателю необходимую информацию о воспитаннике (ситуативно - о самочувствии, об особенностях взаимодействия и т.д.), а так же об успехах воспитанника и проблемных зонах в образовательной деятельности для дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанника.

1. Материально-техническое обеспечение Программы

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом для младшей группы (3-4- лет):

* примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
* комплексно-тематическое планирование;
* пособия по работе психолога;
* методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
* наглядно-дидактические пособия;
* рабочие тетради;
* комплекты для творчества;
* вариативные парциальные программы;
* электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в перечне литературных источников.

Образовательный процесс младшей группы осуществляется в модульном здании МБДОУ д/с № 71, расположенном по адресу: г. Таганрог, ул. Шаумяна, 14.

Материально-технические условия в МБДОУ д/с № 71 обеспечивают высокий уровень охраны, укрепления здоровья детей, их художественно-эстетического, социально-личностного, познавательно-речевого и интеллектуального развития, а также эмоционального благополучия.

Младшая группа функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, также психолого­педагогическим требованиям к благоустройству ДОУ, определенными Министерством общего и профессионального образования РФ, СаНПиН. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс состоит из тематических периодов, которые интегрируют содержание образовательных областей. Одной теме уделяется 1-2 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Комплексно-тематическое планирование для младшей группы соответствует примерному комплексно-тематическому планированию ООП "ОТ рождения до школы", а так же имеет дополнительные темы для введения регионального и культурного компонентов, с целью учета мнения родительской общественности и в соответствии с календарем образовательных событий Ростовской области.

В соответствии с комплексно-тематическим планированием разработан перспективно­тематический план образовательной деятельности и на его основе составляется ежедневное календарно-тематическое планирование образовательной деятельности, где отражаются все виды детской деятельности в течение дня, организованная образовательная деятельность, самостоятельная и совместная деятельность воспитанников, оснащение РШ1С, взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников, индивидуальная работа с воспитанниками.

1. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интегра­ции образовательных областей. Образовательный процесс состоит из тематических периодов, которые интегрируют содержание образовательных областей. Одной теме уделяется 2-3 неде­ли. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) разви­тия. Комплексно-тематическое планирование соответствует примерному комплексно­тематическому планированию ООП "ОТ рождения до школы", а так же имеет дополнительные темы для введения регионального и культурного компонентов, с целью учета мнения родитель­ской общественности и в соответствии с календарем образовательных событий Ростовской об­ласти.

В соответствии с комплексно-тематическим планированием разработан перспективно­тематический план образовательной деятельности и на его основе составляется ежедневное ка­лендарно-тематическое планирование образовательной деятельности, где отражаются все виды детской деятельности в течение дня, организованная образовательная деятельность, самостоя­тельная и совместная деятельность воспитанников, оснащение РППС, взаимодействие с роди­телями (законными представителями) воспитанников, индивидуальная работа с воспитанника­ми.

**Периодичность планирования образовательной деятельности**

**в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность (в соответствии с учебным планом образовательной деятельности МБДОУ д/с №93)** | |
| **Вид организованной образовательной деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 занятия в неделю |
| Физическая культура на воздухе | 1 занятия  в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | 1 занятие  в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром  (с предметным и социальным окружением, с миром природы) | 1 занятие  в неделю |
| Развитие речи | 1 занятие в неделю |
| Рисование | 1 занятие  в неделю |
| Лепка | 1 занятие  в неделю |
| Аппликация | 1 занятие в неделю |

|  |  |
| --- | --- |
| Музыкальное развитие | 2 занятия в неделю |
| **ИТОГО** | 11 занятий в неделю Длительность занятия -  20 мин. в соответствии с  СанПин |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |

|  |  |
| --- | --- |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Конструирование |
| 1 раз в неделю в ходе режимных моментов |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки (2 раза в день) | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| Индивидуальная работа с воспитанниками | ежедневно |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ:**

* **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**
* **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

**(образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»)  
средняя группа (4-5 лет)**

***1 занятие в неделю***

Методическое обеспечение:

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа.

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 94с

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа.

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 88с

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период (неде­ля)** | **Тема ООД** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
| сентябрь | | | |
| 1 неделя | «Что нам осень принесла» | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здо­ровья человека природных витаминов. | Соломенникова стр.28 |
| 2 неделя | «Расскажи о лю­бимых предме­тах» | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окру­жающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окру­жающей обстановке. | Дыбина стр. 18 |
| 3 неделя | «У медведя во бору грибы ягоды беру» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: гри­бах и ягодах. Расширять представле­ния о пользе природных витаминов для человека и животных. | Соломенникова стр.30 |
| 4 неделя | «Моя семья» | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о род­ственных отношениях в семье: каж­дый ребёнок одновременно сын  (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отно- | Дыбина стр. 19 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | шение к самым близким людям- чле­нам семьи. |  |
| октябрь | | | |
| 1 неделя | «Знакомство с декоративными птицами»  На примере кана­рейки | Дать детям представления о декора­тивных птицах. Показать детям осо­бенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблю­дать и ухаживать за растениями, жи­вотными. | Соломенникова стр.36 |
| 2 неделя | «Петрушка идет трудиться» | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потреб­ности в трудовых действиях); воспи­тывать желание помогать взрослым. | Дыбина стр. 21 |
| 3 неделя | «От зерна до ка­равая» | Развивать интерес к этапам выращи­вания хлеба. Знакомить с процессом производства хлеба. | Разработка педа­гога |
| 4 неделя | «Мои друзья» | Формировать понятия «друг», «друж­ба»; воспитывать положительные вза­имоотношения между детьми, побуж­дая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, прояв­лять заботу и внимание друг к другу. | Дыбина стр. 24 |
| 5 неделя | «Петрушка идет рисовать» | Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью. | Дыбина стр. 26 |
| ноябрь | | | |
| 1 неделя | «Осенние поси­делки»  Беседа о домаш­них животных | Закреплять знания детей о сезонных и изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних жи­вотных в зимнее время года. Форми­ровать желание заботиться о домаш­них животных. | Соломенникова стр.38 |
| 2 неделя | «Детский сад наш так хорош - луч­ше в мире не найдешь» | Уточнить знания детей о детском са­де. (Большое красивое здание, в кото­ром много уютных групп, музыкаль­ный и физкультурный залы; простор­ная кухня.Детский сад напоминает большую дружную семью, где все за­ботятся друг о друге). Расширять зна­ния о людях разных профессий, рабо­тающих в детском саду. | Дыбина стр. 27 |
| 3 неделя | «Скоро зима»  Беседа о диких | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать | Соломенникова стр.41 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | животных в лесу | интерес к окружающей природе. Вос­питывать заботливое отношение к жи­вотным. |  |
| декабрь | | | |
| 1 неделя | «Дежурство в уголке природы» | Показать детям особенности дежур­ства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к ухо­ду за растениями и животными. | Соломенникова стр.43 |
| 2 неделя | «Петрушка - физкультурник» | Совершенствовать умение группиро­вать предметы по назначению (удо­влетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о ви­дах спорта и спортивного оборудова­ния; воспитывать наблюдательность. | Дыбина стр. 28 |
| 3 неделя | «Почему растаяла Снегурочка» | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причин­но-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | Соломенникова стр.45 |
| 4 неделя | Целевая прогулка «Что такое ули­ца» | Формировать элементарные представ­ления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название ули­цы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые назы­вают улицу, нам которой живут; объ­яснять, как важно знать свой адрес. | Дыбина стр. 31 |
| 5 неделя | «Г де живет Дед Мороз» | Познакомить детей с местом житель­ства Деда Мороза, систематизировать знания. Развивать связную речь,  мышление. | Разработка пе­дагога |
| январь | | | |
| 1 неделя | «Посадка лука» | Вызвать у детей познавательный ин­терес к выращиванию лука, развивать наблюдательность, учить связывать причины и следствия. | Разработка пе­дагога |
| 2 неделя | «А.П.Чехов - наш земляк» | Расширить кругозор детей по класси­ке мировой литературы А. П. Чехо- ва.Познакомить детей с биографией земляка А. П. Чехова. | Разработка пе­дагога |
| 3 неделя | «В гости к деду Природоведу» | Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить | Соломенникова стр.50 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Экологическая тропа зимой | наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. |  |
| февраль | | | |
| 1 неделя | «Рассматривание кролика» | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особен­ности внешнего вида кролика. Фор­мировать интерес к животным. | Соломенникова стр.53 |
| 2 неделя | «В мире стекла» | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, глад­кое); воспитывать бережное отноше­ние к вещам; развивать любознатель­ность. | Дыбина стр. 36 |
| 3 неделя | «Кто на севере живет»  Беседа о север­  ных животных | Закреплять у детей знания о живот­ных севера их внешнем виде, образе жизни. Развивать познавательный ин­терес к жизни животных севера. Вос­питывать желание охранять и помо­гать. | Разработка пе­дагога |
| 4 неделя | «Наша армия» | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить по­нятия «защитники Отечества». Позна­комить с некоторыми военными про­фессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). | Дыбина стр. 37 |
| март | | | |
| 1 неделя | «Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | Соломенникова стр.57 |
| 2 неделя | «В мире пласт­массы» | Познакомить со свойствами и каче­ствами предметов из пластмассы; по­мочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспиты­вать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | Дыбина стр. 40 |
| 3 неделя | «В гости к хо­зяйке луга» | Расширять представления детей о раз­нообразии насекомых. Закреплять  знания о строении насекомых. Фор­мировать бережное отношение к  окружающей природе. Учить отгады­вать загадки о насекомых. | Соломенникова стр.59 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4 неделя | «В гостях у му­зыкального руко­водителя» | Познакомить с деловыми и личност­ными качествами музыкального руко­водителя. Развивать эмоциональное отношение, доброжелательное отно­шение к нему. | Дыбина стр. 41 |
| апрель | | | |
| 1 неделя | «Поможем  Незнайке выле­пить посуду» | Расширять представления детей о свойствах природных материалов.  Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить иг­рушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. | Соломенникова стр.64 |
| 2 неделя | «Путешествие в прошлое кресла» | Закреплять знания о назначении  предметов домашнего обихода (табу­рет, стул, кресло); развивать ретро­спективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особен­ности предметов (части, форма). | Дыбина стр. 43 |
| 3 неделя | «Экологическая тропа весной» | Расширять представления детей о се­зонных изменениях в природе. Пока­зать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отно­шение к окружающей природы. Дать элементарные представления о взаи­мосвязи человека и природы. | Соломенникова стр.66 |
| 4 неделя | «День Земли» | Развивать представление о жизни на Земле, об общих условиях для разви­тия растений, животных и людей (воздух, вода, пища,); воспитывать чувство гордости за свою планету; побуждать желание сделать для Земли что-либо приятное. | Разработка вос­питателя |
| 5 неделя | «Мой город» | Продолжить закреплять название го­рода (посёлка), знакомить его с досто­примечательностями. Воспитывать  чувство гордости за свой город (посё­лок). | Дыбина стр. 46 |
| май | | | |
| 1 неделя | «Диагностическое задание 1-2» | Выяснить представление об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях | Соломенникова стр.69 |
| 2 неделя | «Путешествие в | Дать понятие о том, что человек со- | Дыбина |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | прошлое одежды» | здаёт предметы для своей жизни; раз­вивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). | стр. 48 |
| 3 неделя | «Диагностическое задание 3-4» | Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представ­ления детей о свойствах песка, воды и льда. | Соломенникова стр.72 |
| 4 неделя | «Наш любимый дворник» | Познакомить детей с трудом дворни­ка; с его деловыми и личностными ка­чествами. Воспитывать чувство при­знательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. | Разработка вос­питателя |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**(ФЭМП)**

(образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»)

средняя группа (4-5 лет)

Методическое обеспечение:

И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа.

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 64с

Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова. Игралочка математика для детей 4-5 лет.

ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2017. - 64с

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период (неде­ля)** | **Тема ООД** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
| сентябрь | | | |
| 1 неделя | «Повторение» | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозна­чить результаты сравнения словами: *поровну, столько -сколько.* Совершен­ствовать умение сравнивать два пред­мета по длине и ширине, обозначать | Петерсон, Ко- чемасова стр.1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | результаты сравнения словами: *длин­ный - короткий, длиннее -короче.* |  |
| 2 неделя |  | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозна­чить результаты сравнения словами: *поровну, столько-сколько.* Закреплять умение сравнивать два предмета по ве­личине, обозначать результаты сравне­ния словами: *большой, маленький,*  *больше, меньше.* Упражнять в опреде­лении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впе­реди, сзади, слева, справа, вверху, вни­зу.* | Помораева, По- зина стр. 12 |
| 3 неделя |  | Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравен­ство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравне­ния словами: *больше, меньше, поровну, столько-сколько.* Закреплять умения различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь).* | Помораева, По- зина стр.13 |
| 4 неделя |  | Упражнять в умении различать и назы­вать геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.* Совершенство­вать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать резуль­таты сравнения словами: *длинный- ко­роткий, длиннее -короче, широкий- уз­кий, шире -уже.* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. | Помораева, По- зина стр. 14 |
| октябрь | | | |
| 1 неделя |  | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравен­ство на основе сопоставления пар. За­креплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.* Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения сло­вами: *высокий, низкий, выше, ниже.* | Помораева, По- зина стр.15; Петерсон, Ко- чемасова стр.5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя |  | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в уме­нии определять геометрические фигу­ры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять простран­ственные направления и обозначать их словами: *налево, направо, слева, спра­ва.* | Помораева, По- зина стр.17 |
| 3 неделя |  | Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по по­рядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствую­щими словами: *длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, ши­ре - уже, высокий - низкий, выше - ниже.* Расширять представления о ча­стях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). | Помораева, По- зина стр.18 |
| 4 неделя |  | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множе­ства, самостоятельно обозначать ито­говое число, правильно отвечать на во­прос «Сколько?». Совершенствовать умения различать и называть геомет­рические фигуры (круг, квадрат, тре­угольник) независимо от их разме- ра.Развивать умения определять про­странственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* | Помораева, По- зина стр.19 |
| 5 неделя | «Квадрат» | Закреплять знания о геометрической фигуре - квадрат. | Петерсон, Ко- чемасова стр.9 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ноябрь | | | |
| 1 неделя |  | Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значени­ем числа, учить правильно отвечать на вопросы: *«Сколько? Который по сче­ту?».*  Упражнять в умении находить одина­ковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствую­щие признаки словами: *длинный, длин­нее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.*  Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | Помораева, По- зина стр.21 |
| 2 неделя | «Число и цифра 4» | Показать образование числа 4 на осно­ве сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить счи­тать в пределах 4.  Расширять представления о прямо­угольнике на основе сравнения его с квадратом.  Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | Помораева, По- зина стр.23 Петерсон, Ко- чемасова стр 7 |
| 3 неделя | «Число и цифра 4» | Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значени­ем числа, учить отвечать на вопросы «сколько? Который по счету? На кото­ром месте?». Упражнять в умении раз­личать и называть знакомые геометри­ческие фигуры: круг, квадрат, тре­угольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение поня­тий быстро и медленно. | Помораева, По- зина стр.24 Петерсон, Ко- чемасова стр.8 |
| 4 неделя | «Число и цифра 5» | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «сколько?». Закреплять пред­ставления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.  Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | Помораева, По- зина стр.25 Петерсон, Ко- чемасова стр.17 |
| декабрь | | | |
| 1 неделя | «Число и цифра | Продолжить учить считать в пределах | Помораева, По- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 5» | 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «сколь­ко? Который по счету?». Учить срав­нивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка ко­роче и уже красной ленточки». Совер­шенствовать умение определять про­странственное направление от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* | зина стр.28 Петерсон, Ко- чемасова стр.18 |
| 2 неделя | «Число и цифра 5» | Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равен­стве и неравенстве двух групп предме­тов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум призна­кам величины ( длине и ширине), обо­значать результаты сравнения соответ­ствующими выражениями..., напри­мер: «Длинная и широкая - большая дорожка, короткая и узкая - маленькая дорожка».Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). | Помораева, По- зина стр.29 |
| 3 неделя | «Шар и ци­линдр» | Продолжать формировать представле­ния о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отве­чать на вопросы «Сколько? Который по счету? На котором ме-  сте?».Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | Помораева, По- зина стр.31 Петерсон, Ко- чемасова стр.51 |
| 4 неделя | «Шар и ци­линдр» | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.  Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение разли­чать шар, куб, цилиндр.  Закреплять представления о последо­вательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | Помораева, По- зина стр.32 Петерсон, Ко- чемасова стр.52 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| январь | | | |
| 1 неделя |  | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение со­ставлять целостное изображение пред­мета из частей. | Помораева, Позина стр.33 |
| 2 неделя |  | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко - близко.  Учить сравнивать три предмета по ве­личине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения сло­вами: *длинный, короче, самый корот­кий, короткий, длиннее, самый длин­ный.* | Помораева, Позина стр.34 |
| 3 неделя |  | Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последо­вательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый  длинный.  Упражнять в умении различать и назы­вать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник. | Помораева, Позина стр.35 |
| февраль | | | |
| 1 неделя |  | Продолжать упражнять в счете пред­метов на ощупь в пределах 5.  Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей после­довательности, обозначить результаты сравнения словами: *широкий, уже, са­мый узкий, узкий, шире, самый широ­кий.* | Помораева, Позина стр.37 Петерсон, Кочемасова стр.15 |
| 2 неделя |  | Учить считать в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в простран­стве и обозначать пространственные направления относительно себя слова- | Помораева, Позина стр.39 Петерсон, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ми: *вверху, внизу, слева, справа, впере­ди, сзади.* Учить сравнивать 4 -5 пред­метов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последо­вательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, ши­ре, самый широкий.* | Кочемасова стр.13 |
| 3 неделя |  | Учить воспроизводить указанное коли­чество движений (в пределах 5) Упражнять в умении называть и разли­чать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник. Совершенствовать представ­ления о частях суток и их последова­тельности: утро, день, вечер, ночь. | Помораева, По- зина стр.40 Петерсон, Ко- чемасова стр.27 |
| 4 неделя |  | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в задан­ном направлении (вперед, назад, нале­во, направо).Закреплять умение со­ставлять целостное изображение пред­мета из отдельных частей. | Помораева, По- зина стр.42 |
| март | | | |
| 1 неделя |  | Закреплять умение двигаться в задан­ном направлении.  Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по вели­чине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последо­вательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, поменьше, еще меньше, самый малень­кий, больше.* | Помораева, По- зина стр. 43 |
| 2 неделя |  | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три  предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последо­вательности, обозначать результаты сравнения словами: *высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.* Упражнять в умении нахо- | Помораева, По- зина стр. 44 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | дить одинаковые игрушки по цвету или величине. |  |
| 3 неделя |  | Показать независимость результата  счета от расстояния между предметами (в пределах 5).  Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей после­довательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше.*  Упражнять в умении различать и назы­вать геометрические фигуры: *куб, шар.* | Помораева, По- зина стр. 45 Петерсон, Ко- чемасова стр.45 |
| 4 неделя |  | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстоя­ния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упраж­нять в умении двигаться в заданном направлении. | Помораева, По- зина стр. 46 |
| апрель | | | |
| 1 неделя |  | Показать независимость результата счета от формы расположения предме­тов в пространстве. Продолжать зна­комить с цилиндром на основе сравне­ния его с шаром и кубом. Совершен­ствовать представления о значении слов далеко - близко. | Помораева, По- зина стр. 48 |
| 2 неделя |  | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: «Сколько? Кото­рый по счету?»  Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей по­следовательности, обозначать резуль­таты сравнения словами: *самый боль­шой, меньше, еще меньше, самый ма­ленький, больше.* Совершенствовать  умение устанавливать последователь­ность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* | Помораева, По- зина стр. 49 |
| 3 неделя |  | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). | Помораева, По- зина |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: *шаром и кубом.*  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | стр. 50 |
| 4 неделя |  | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от каче­ственных признаков предмета (разме­ра, цвета). Упражнять в умении срав­нивать предметы по величине (в пре- делах5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения сло­вами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Со­вершенствовать умение ориентиро­  ваться в пространстве, обозначать про­странственные направления относи­тельно себя соответствующими слова­ми: *вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.* | Помораева, По- зина стр. 51 |
| 5 неделя |  | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. | Петерсон, Ко- чемасова стр.19 |
| май | | | |
| 1 неделя | «Повторение» | Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последо­вательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длин­ный.*  Упражнять в умении различать и назы­вать знакомые геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник.* | Помораева, По- зина стр. 36 |
| 2 неделя | «Повторение» | Продолжать упражнять в счете пред­метов на ощупь в пределах 5. Закреп­лять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра.* Учить сравни­вать три предмета по ширине, раскла­дывать их в убывающей последова­тельности, обозначить результаты | Помораева, По- зина стр.37 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | сравнения словами: *широкий, уже, са­мый узкий, узкий, шире, самый широ­кий.* |  |
| 3 неделя | «Повторение» | Расширять представления о частях су­ток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). | Помораева, По- зина стр. 13 |
| 4 неделя | «Повторение» | Развивать умения определять про­странственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | Помораева, По- зина стр.19 |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ (образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ») средняя группа (4-5 лет) *1занятие в неделю***

Методическое обеспечение:

В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: средняя группа. М.: Мозайка-Синтез, 2017.- 80с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период (не­деля)** | **Тема ООД** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
| сентябрь | | | |
| 1 неделя | Беседа с детьми на тему " Надо ли учиться говорить" | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | Гербова стр.27 |
| 2 неделя | Звуковая культура речи: звуки С и СЬ | Объяснить детям артикуляцию зву­ка С, упражнять в правильном, от­четливом произношении звука (в словах и фразовой речи). | Гербова стр.28 |
| 3 неделя | Обучение рассказы­ванию:  " Наша неваляшка | Учить детей рассказывать об иг­рушке при минимальной помощи педагога. | Гербова стр. 29 |
| 4 неделя | Чтение стихотворе­ния И. Бунина " Ли­стопад" Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии развивая поэти­ческий слух. | Гербова стр. 30 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| октябрь | | | |
| 1 неделя | Чтение сказки  К. Чуковского "Те­лефон" | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсцениро­вании отрывков из произведения. | Г ербова стр.31 |
| 2 неделя | Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ | Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах, в словах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ | Г ербова стр.32 |
| 3 неделя | Заучивания русской народной песенки " Т ень-тень-потетень» | Помочь детям запомнить и вырази­тельно читать песенку. | Гербова стр.33 |
| 4 неделя | Чтение стихотворе­ния об осени. Со­ставление рассказов- описаний игрушек | Приобщать детей к восприятию поэ­тической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по опреде­ленному плану. | Гербова стр.34 |
| ноябрь | | | |
| 1 неделя | Чтение сказки "Три поросенка" | Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка", помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и стра­дания ошпаренного кипятком вол­ка. | Гербова стр.35 |
| 2 неделя | Звуковая культура речи:звук Ц | Упражнять детей в произношении звука ц  (изолированного, в слогах, в сло­вах) Совершенствовать интонаци­онную выразительность речи.  Учить различать слова, начинаю­щиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | Гербова стр.36 |
| 3 неделя | Рассказывание по картине "Собака со щенятами". Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать де­тей к поэзии. | Гербова стр.38 |
| 4 неделя | Составление рассказа об игрушке. Дидак­тическое упражнение " Что из чего". | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об иг­рушке. Поупражнять детей в уме­нии образовывать слова по анало­гии. | Гербова стр.39 |
| 5 неделя | Чтение и заучивания стихотворений об | Приобщать детей к поэзии. Помо­гать детям запоминать и вырази- | Разработка педа­гога |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | осени. | тельно читать стихотворения. |  |
| декабрь | | | |
| 1 неделя | Чтение детям рус­ской народной сказ­ки " Лисичка- сестричка и волк" | Познакомить детей с русской  народной сказкой "Лисичка-  сестричка и волк" (обр. М. Булато­ва), помочь оценить поступки ге­роев драматизировать отрывок из произведения. | Г ербова стр.43 |
| 2 неделя | Чтение и заучивания стихотворений о зи­ме. | Приобщать детей к поэзии. Помо­гать детям запоминать и вырази­тельно читать стихотворения. | Гербова стр.44 |
| 3 неделя | Обучение рассказы­вание по картине " Вот это снеговик" | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; за­креплять умения придумывать  названия картины. | Гербова стр.45 |
| 4 неделя | Звуковая культура речи, звук Ш. | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. | Гербова стр.46 |
| январь | | | |
| 1 неделя | Чтение русской народной сказки "Зимовье" | Помочь детям вспомнить извест­ные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (обр. И. Соколова-Микитова). | Гербова стр.48 |
| 2 неделя | Звуковая культура речи, звук Ж. | Упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж( изолированного в звукоподража­тельных словах); в умении опреде­лять слова со звуком Ж. | Гербова стр.49 |
| 3 неделя | Обучение рассказы­ванию по картине " Таня не боится моро­за" | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определен­ной последовательности; учить  придумывать названия картины. | Гербова стр.50 |
| 4 неделя | Чтение любимых стихотворений. За­учивание стихотво­рения А. Барто " Я знаю что можно при­думать" | Выяснить, какие программные сти­хотворения знают дети. Помочь де­тям запомнить новое стихотворе­ние. | Гербова стр.52 |
| февраль | | | |
| 1 неделя | Мини викторина по сказкам К. Чуковско­го. Чтение произви- | Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино | Гербова стр.53 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | дения "Федорино го­ре" | горе". |  |
| 2 неделя | Звуковая культура речи:звук Ч | Объяснить детям как правильно произносится звук Ч, упражнять в произношении звука (изолирован­но, в словах, стихах). Развивать фо­нематический слух детей. | Гербова стр.54 |
| 3 неделя | Составление расска­зов по картине " На полянке" | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать  формировать умение придумывать название картины. | Гербова стр.55 |
| 4 неделя | «Урок вежливости» | Рассказать детям о том, как приня­то встречать гостей, как и что луч­ше показать гостю, чтобы он не за­скучал. | Гербова стр.56 |
| март | | | |
| 1 неделя | «Г отовимся встре­чать весну и Между­народный женский день» | Познакомить детей со стихотворе­нием А. Плещеева "Весна" По­упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | Гербова стр.59 |
| 2 неделя | Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифферен­циации звуков Щ-Ч | Гербова стр.60 |
| 3 неделя | Русские сказки (мини викторина). Чтение сказки "Пе­тушок и бобовое зернышко" | Помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко". | Гербова стр.61 |
| 4 неделя | Составление расска­зов по картине. | Проверить, умеют ли дети придер­живаться определенной последова­тельности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | Гербова стр.62 |
| апрель | | | |
| 1 неделя | Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка " Сказка про Комора Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост". | Познакомить детей с авторской ли­тературной сказкой. Помочь им по­нять, почему автор так уважительно называет комара. | Гербова стр.63 |
| 2 неделя | Звуковая культура речи:звуки Л, ЛЬ | Упражнять детей в четком произне­сении звука Л (в звукосочетаниях, | Гербова стр.63 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | словах, фразовой речи). Совершен­ствовать фонематическое восприя- тие-учить определять слова со зву­ками Л, ЛЬ |  |
| 3 неделя | Обучение рассказы­ванию: работа с кар­тиной-матрицей и раздаточными кар­тинками. | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, раз­вивать творческое мышление | Г ербова стр.65 |
| 4 неделя | Заучивание стихо­творений | Помочь детям запомнить и вырази­тельно читать одно из стихотворе­ний. Заучивания стихотворения Ю. Кушака "Олененок" Заучивание  русской народной песенки " Дед хотел уху сварить" | Гербова стр.65 |
| май | | | |
| 1 неделя | «День Победы» | Выяснить, что дети знают об этом великом празднике. Помочь запом­нить и выразительно читать стихо­творение Т. Белозерова "Праздник победы" | Гербова стр.68 |
| 2 неделя | Звуковая культура речи:звуки Р, РЬ | Упражнять детей в четком и пра­вильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках в словах). | Гербова стр.69 |
| 3 неделя | «Прощаемся с подго­товишками» | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | Гербова стр.70 |
| 4 неделя | «Литературный ка­лейдоскоп» | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | Гербова стр.71 |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПО РИСОВАНИЮ**

**(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

**(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)  
в средней группе (4-5 лет)**

***1занятие в неделю***

Методическое обеспечение:

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период (неделя) | Тема ООД | Целевые ориентиры | Литература |

сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 неделя | **“Нарисуй картинку про лето”** | Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования цветными карандашами | Комарова стр.27 |
| 4 неделя | Картинки для наших шкафчиков | Определение замысла в соответствии с назначением рисунка(картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество- рисование предметных картинок и оформление рамочками | Лыкова И.А. стр.18 |
| октябрь | | | |
| 1 неделя | Посмотрим в окошко | Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель. | Лыкова И.А. стр.20 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя | Храбрый петушок | Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники ведения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта | Лыкова И.А. стр.36 |
| 3 неделя | **“Золотая осень”** | Учить изображать осень. Упражнять в рисование дерева, передавая осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками | Комарова Т.С. стр.35 |
| 4 неделя | Яблоко спелое, красное, сладкое | Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока(среза) цветными карандашами или фломастерами | Лыкова И.А. стр.44 |
| ноябрь | | | |
| 1 неделя | Кисть рябинки, гроздь калинки… | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник | Лыкова И.А. стр.48 |
| 2 неделя | Мышь и воробей | Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимания обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья) | Лыкова И.А. стр.56 |
| 3 неделя | **“Украшение фартука”** | Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента | Комарова Т.С.,стр. 38 |
| 4 неделя | Зайка серенький стал беленьким | Трансформация выразительного образа зайчика замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краски. | Лыкова И.А. стр.60 |
|  | | | |
| декабрь | | | |
| 1 неделя | Перчатки и котятки | Изображение и оформление перчаток или рукавичек по своим ладошкам – правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента, узора на перчатках. | Лыкова И.А. стр.66 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя | Морозные узоры (зимние окошки) | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное , творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток. трилистник, аолнистая линия, прямая линия) | Лыкова И.А. стр.68 |
| 3 неделя | Наша елочка | Рисование новогодней елочки гуашевыми красками с передачей особенностей ее настроения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта. | Лыкова И.А. стр.76 |
| 4 неделя | **“Снегурочка”** | Учить изображать Снегурочку в шубке. Закреплять в рисовании кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании | Комарова, с. 51 |
| январь | | | |
| 2 неделя | Снеговики в шапочках и шарфиках | Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления комплектов одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы, пропорций. | Лыкова И.А. стр.80 |
| 3 неделя | Кто -кто в рукавичке живет | Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приемов передачи сюжета: выделение главного – крупное изображение по центру на переднем плане передача как смысловых так и пропорциональных соотношений между объектами. | Лыкова И.А. стр.84 |
| 4 неделя | Как розовые яблоки на ветках снегири | Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строение тела и окраски. | Лыкова И.А. стр.92 |

**февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Мышка и мишка | Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мышки и мишки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки. | Лыкова И.А. стр.96 |
| 2 неделя | Храбрый мышонок | Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей главного героя -храброго мышонка – и препятствия , которые он преодолевает. | Лыкова И.А. стр.104 |
| 3 неделя | Веселые матрешки | Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления одежды. Воспитание интереса к народной культуре. | Лыкова И.А. стр.108 |
| март | | | |
| 1 неделя | **Грузовая машина”** | Учить создавать образ любимой игрушки, закреплять умение передавать форму детали | Комарова, с. 79 |
| 2 неделя | Кошка с воздушными шариками | Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. | Лыкова И.А. стр.124 |
| 3 неделя | Красивые салфетки | Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки | Лыкова И.А. стр.112 |
| 4 неделя | **“Девочка пляшет”** | Учить рисовать фигуру человека. Учить передавать простые движения, закреплять приемы закрашивания | Комарова, с. 64 |
|  |  |  |  |
| апрель | | | |
| 1 неделя | **“Сказочный домик - теремок”** | Учить передавать образ сказки | Комарова, с. 76 |
| 2 неделя | **Кошка с воздушными шариками** | Рисование простых сюжетов по мотивам сказки. Свободный выбор изобразительно -выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа | Лыкова И.А., стр.124 |
| 3 неделя | **“Кто в каком домике живет”** | Учить создавать предмет состоящий из прямоугольных, квадратных, треугольных частей | Комарова, с. 49 |
| 4 неделя | **“Радуга – дуга, не давай дождя”** | Продолжать самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Развивать чувство цвета | Лыкова, с. 136 |
| май | | | |
| 1 неделя | **Путаница** | Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих форм изоб. искусства | Лыкова И.А., стр.142 |
| 2 неделя | **“Рыбка”** | Познакомить с печатью ладошкой. Закреплять умение дорисовывать образ кистью | Колдина, с. 35 |
| 3 неделя | "Расцвели красивые цветы" | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. | Комарова Т.С. стр. 54 |
| 4 неделя | "Украсим кукле платьице | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | Комарова Т.С. 81 |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПО ЛЕПКЕ  
(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)  
(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)  
средняя группа (4-5 лет)**

***1 занятиев неделю:***

Методическое обеспечение:

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период Тема ООД  (неделя) | | Целевые ориентиры Литература | |
| сентябрь | | | |
| 1 неделя | Вот поезд наш едет, колеса стучат | Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления целого бруска пластилина стекой на рпвные части | Лыкова, стр. 22 |
| 2 неделя | Жуки на цветочной клумбе | Цель: учить лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек) | Лыкова, стр. 28 |
| октябрь | | | |
| 1 неделя | **“Ушастые пирамидки”** | Учить лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой животного. Показать планирование работы | Лыкова, стр. 30 |
| 2 неделя | Петя -петушок, золотой гребешок | учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала (пышный хвост, бородушка и гребешок) | Лыкова И.А., стр.34 |
| 3 неделя | «Рыбка» | Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передачи характерных особенностях рыбки, учить обозначать стекой чешуйки | Комарова, с. 40 |
| 4 неделя | Вот какой у нас арбуз | Лепка ломтей арбуза – моделирование частей по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом. | Лыкова И.А. стр. 42 |
| ноябрь | | | |
| 1 неделя | Мухомор | Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, юбочка, полянка). Изготовление крапин для шляпки путем разрезания жгута на мелкие кусочки | Лыкова И.А. стр. 46 |
| 2 неделя | **“Большие и маленькие морковки”** | Учить лепить предметы удлиненной формы . закреплять лепить большие и маленькие предметы | Комарова, с. 28 |
| 3 неделя | Пых | Создание композиции из вылепленных овощей на грядках – брусках из пластилина. Освоение нового способа лепки – сворачивание ленты в розан (вилок капусты) | Лыкова И.А. стр. 50 |
| 4 неделя | Вот ежик- ни головы ни ножек… | Учить лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами при создании колючей “шубки” | Лыкова, с. 52 |
| 5 неделя | **“Уточка”** | Познакомить с игрушками, обратить на обтекаемую форму, роспись | Комарова, с. 47 |
| декабрь | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | О чем мечтает сибирский кот | Создание пластической композиции лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на батареи | Лыкова, с. 62 |
| 2 неделя | **“Птички на кормушке”** | Учить передавать простую позу. Учить объединять свою работу с товарищами. | Комарова, с. 65 |
| 3 неделя | Снегурочка танцует | Цель: учить лепить Снегурочку в длинной шубке – из конуса, показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук. | Лыкова, стр.70 |
| 4 неделя | **Дед Мороз** принес подарки | Цель: продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса, передавать характерные особенности Д.М. (длинная борода, высокий воротник на шубе, мешок с подарками) | Лыкова, стр.72 |

Январь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя | Снежная баба - франтиха | Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способом лепки | Лыкова И.А. стр.,78 |
| 3 неделя | Сонюшки - пеленашки | Создание оригинальных композиций в спичечных коробках -лепка пеленашек в колыбельках. Лепка фигурок, спящих игрушек на основе валика с закругленными концами. Знакомство с видом народной куклы – пеленашки. | Лыкова И.А., стр.82 |
| 4 неделя | Два жадных медвежонка | Учить лепить медвежат конструктивным способом ( в парах) | Лыкова И.А., стр 86 |

февраль

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | **“Козленочек”** | Учить лепить четвероногое животное. Закрепить приемы лепки | Комарова, с. 73 |
| 2 неделя | Прилетайте в гости | Лепка птиц конструктивным способом из четырех, пяти частей, разных по размеру, с использованием дополнительных материалов | Лыкова И,А,, стр.90 |
| 3 неделя | Веселые вертолеты | учить лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей | Лыкова И.А., стр98 |
| 4 неделя | Сова и синица | Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. | Лыкова, стр. 100 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| март | | | | |
| 1неделя | Цветы-сердечки | | Создание рельефных картин в подарок мамам, бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами- сердечками. | Лыкова И.А. стр.106 |
| 2неделя | Чайный сервиз для игрушек | | Лепка посуды конструктивным способом. Создание коллективной композиции | Лыкова И.А. стр.110 |
| 3неделя | Филимоновские игрушки-свистульки | | Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народной игрушки | Лыкова И.А. стр.114 |
| 4неделя | Курочка и петушок | | Сщздание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки | Лыкова И.А. стр.116 |
| апрель | | | | |
| 1 неделя | **“Хоровод”** | Учить изображать фигуру человека, правильно передовая соотношение частей с величиной | | Комарова, с. 63 |
| 2 неделя | **Звезды и кометы** | Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами | | Лыкова И.А. стр.126 |
| 3 неделя | **По реке плывет кораблик** | Лепка корабликов из бруска пластилина, отрезание лишнего пластилина стекой | | Лыкова И.А. стр.130 |
| 4 неделя | **Наш аквариум** | Активизация применения разных способов лепки. | | Лыкова И.А. стр.134 |

Май

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | **“Мисочка”** | Учить лепить знакомыми приемами и новые – вдавливание и оттягивания, уравнивая их пальцами | Комарова, с. 70 |
| 2 неделя | **“Весенний дождик”** | Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон дополняя рисунок | Комарова, с. 79 |
| 3 неделя | Муха-цокотуха | Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей | Лыкова И.А. стр.114 |
| 4 неделя | **“Лебедь на озере”** | Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении деталей | Комарова, с. 91 |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО АППЛИКАЦИИ**

**(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

**(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)  
средняя группа (4-5 лет)**

***1 занятие в 2 недели***

Методическое обеспечение:

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период (неделя) | Тема ООД | Целевые ориентиры | Литература |

сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя | Поезд мчится тук-тук=тук | Знакомство с ножницами и освоение техники вырезания по прямой- разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски | Лыкова, стр.24 |
| 3 неделя | Цветочная клумба | Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосостояния | Лыкова, стр.26 |

октябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Цветной домик | Разрезание широких полосок бумаги на кубики или кирпичики | Лыкова, стр.32 |
| 2 неделя | Листопад и звездопад | Создание красивых композиций из природного материала, знакомство с явлением контраста | Лыкова, стр.38 |
| 3 неделя | Золотые подсолнухи | Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных навыков | Лыкова, стр.40 |
| 4 неделя | «Красивые флажки» | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. закреплять, приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. | Комарова ,стр44 |

ноябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Тучи по небу бежали | Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего , серого, голубого и белого цветов на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура – дождевой тучки | Лыкова И.А. стр. 52 |
| 2 неделя | «Укрась салфеточку» | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. | Комарова ,стр48 |
| 3 неделя | Заюшкин огород | Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление углов (две моркови) ; обрывная и накладная аппликация. | Лыкова И.А. стр. 58 |
| 4 неделя | Полосатый коврик для кота | Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков., чередующихся по цвету. Освоение нового способа аппликации -резание бумаги по сгибам. | Лыкова И.А. стр. 64 |

декабрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Корзина грибов | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. | Комарова стр 61 |
| 2 неделя | Праздничная елочка | Аппликативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами. Создание красивых новогодних открыток для родителей. | Лыкова И.А. стр. 74 |
| 3неделя | «Лодки плывут по реке» | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. | Комарова стр, 54 |
| 4 неделя | «Бусы на елку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Комарова стр, 69 |
| 5 неделя | В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Развивать умения правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, | Комарова , стр. 73 |

январь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя | Домик Снегурочки | Учить детей изображать несложный сюжет из предметов, разных по форме и величине, изображать сказочный домик, украшенный узором с симметричным расположением элементов на парных деталях. | Т. С. Комарова, с. 65) |
| 3 неделя | Вкусный сыр для медвежат | Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части. Учить делить детей бумажный круг пополам. Показать приемы оформления сыра дырочками. | Лыкова И.А., стр.88 |
| 4 неделя | «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение | Т. С. Комарова, с. 74 |

февраль

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Избушка ледяная и лубяная | Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре. | Лыкова И.А., стр.94 |
| 2 неделя | Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное | учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их . Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Комарова Т.С., стр 66 |
| 3 неделя | Быстрокрылые самолеты | Изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание, отгибание уголков, разрезание пополам | Лыкова И.А., стр.100 |

март

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1неделя | Сосульки на крыше | Изображение сосулек разными аппликативными способами и создание композиции. Разрезание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. | Лыкова И.А., стр118 |
| 3 неделя | Воробьи в лужах | Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники | Лыкова И.А., стр.120 |
| 4 неделя | Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду | Воспитывать желание порадовать всех окружающих, создавать для них что – то красивое, расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по – разному, вариативными способами. | Комарова, стр.64 |
| 5 неделя | Вырежи и наклей что хочешь | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезывать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. | Комарова, 75 |

апрель

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | «Живые» облака | Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения. | Лыкова И.А., стр.122 |
| 2 неделя | Ракеты и кометы | Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники. | Лыкова И.А., стр. 128 |
| З неделя | Мышонок и моряк | Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приёмов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса. | Лыкова И.А., стр.132 |
| 4 неделя | Рыбки играют, рыбки сверкают (на основе незавершённой композиции) | Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений. | Лыкова И.А., стр.136 |

Май

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | «У солнышка в гостях» | Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. За крепление техники вырезания округлых форм из квад- ратов разной величины. Понимание обобщённого спо- соба изображения разных животных (цыплёнок и утё - нок) в аппликации и рисовании – на основе двух кру - гов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию. | Лыкова И.А., стр.140 |
| З неделя | Красная шапочка | Учить детей передавать в аппликации образ сказки, продолжать учить изображать человека, соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезывать и наклеивать. | Т.С. Комарова стр. 79 |
| 4 неделя | Волшебный сад | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно, определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой. Закруглять углы квадрата, прямоугольника. | Т.С. Комарова стр. 81 |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ**

**(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)  
средняя группа (4-5 лет)**

***1 занятие в 2 недели***

Методическое обеспечение: Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: средняя группа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период (неделя)** | **Тема ООД** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
| сентябрь | | | |
| 2 неделя | «Загородки и заборы» | Учить и упражнять детей в замыкании про­странства способом обустраивания плоскост­ных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных де­талях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать. Находить собственные решения. | Куцакова, стр.13 |
| 4 неделя | «Загородки и заборы» | Закреплять с детьми метод замыкания про­странства способом обстраивания плоскост­ных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных де­талях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать. Находить собственные решения. | Куцакова, стр. 13 |
| октябрь | | | |
| 2 неделя | «Домики, сарай­чики» | Учить и упражнять детей в огораживании не­больших пространств кирпичиками и пласти­нами, установленными вертикально и горизон­тально; в умении делать перекрытия; в усвое­нии пространственных понятий (впереди, по­зади, внизу, наверху, слева, справа); в различе­нии и назывании цветов. Развивать самостоя- | Куцакова, стр. 21 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | тельность в нахождении способов конструиро­вания; способствовать игровому общению. |  |
| 4 неделя | «Домики, сарай­чики» | Закреплять знания детей в огораживании не­больших пространств кирпичиками и пласти­нами, установленными вертикально и горизон­тально; в умении делать перекрытия; в усвое­нии пространственных понятий (впереди, по­зади, внизу, наверху, слева, справа); в различе­нии и назывании цветов. Развивать самостоя­тельность в нахождении способов конструиро­вания; способствовать игровому общению. | Куцакова, стр. 21 |
| ноябрь | | | |
| 2 неделя | «Терема» | Развивать конструкторские навыки детей; учить и упражнять в сооружении прочных по­строек с перекрытиями способом обстраива­ния бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки в перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различе­нии и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, срав­нивать, находить общее и выделять различия. | Куцакова, стр. 28 |
| 4 неделя | «Терема» | Развивать конструкторские навыки детей; за­крепить умение в сооружении прочных по­строек с перекрытиями способом обстраива­ния бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки в перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различе­нии и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, срав­нивать, находить общее и выделять различия. | Куцакова, стр. 28 |
| декабрь | | | |
| 2 неделя | «Лесной детский сад» | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать.; конструировать различные  предметы мебели; объединять постройки еди­ным сюжетом. Побуждать к созданию новых | Куцакова, стр. 34 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать кон­структорские способности, формировать пред­ставления о геометрических фигурах, разви­вать пространственное мышление. |  |
| 4 неделя | «Лесной детский сад» | Закреплять с детьми организовывать про­странство для конструирования; планировать деятельность, моделировать.; конструировать различные предметы мебели; объединять по­стройки единым сюжетом. Побуждать к со­зданию новых вариантов уже знакомых по­строек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, фор­мировать представления о геометрических фи­гурах, развивать пространственное мышление. | Куцакова, стр. 34 |
| январь | | | |
| 2 неделя | «Грузовые авто­мобили» | Закрепить обобщенные представления о гру­зовом транспорте; упражнять в его конструи­ровании, в анализе образцов, в преобразова­нии конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали- цилин­дре и его свойствах ( в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометриче­ских фигурах; побуждать к поиску собствен­ных решений; развивать способность к плос­костному моделированию. | Куцакова, стр. 35 |
| 4 неделя | «Грузовые авто­мобили» | Закрепить обобщенные представления о грузо­вом транспорте; упражнять в его конструиро­вании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали- цилин­дре и его свойствах ( в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометриче­ских фигурах; побуждать к поиску собствен­ных решений; развивать способность к плос­костному моделированию. | Куцакова, стр. 35 |
| февраль | | | |
| 2 неделя | «Мосты» | Дать детям представление о мостах, их назна­чении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать об­разцы построек, иллюстрации; умение само­стоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой ( с | Куцакова, стр. 45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | геометрическими фигурами), упражнять в ра­боте с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. |  |
| 4 неделя | «Мосты» | Закрепить с детьми представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строитель­стве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение само­стоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой ( с геометрическими фигурами), упражнять в ра­боте с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. | Куцакова, стр. 45 |
| март | | | |
| 2 неделя | «Корабли» | Дать детям представление о разных видах су­дов; о том, что их строение зависит от функ­ционального назначения; подвести к обобще­нию: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций. В планировании деятельности; развивать кон­структорские навыки; упражнять в плоскост­ном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. | Куцакова, стр. 49 |
| 4 неделя | «Корабли» | Закреплять представление детей о разных ви­дах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструк­ций. В планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плос­костном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. | Куцакова, стр. 49 |
| апрель | | | |
| 2 неделя | «Самолеты» | Дать представление о самолетах, их видах, за­висимости их строения и назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, пре­образовании образца по определенным усло­виям, в плоскостном моделировании по схе­мам, в придумывании своих вариантов постро- | Куцакова, стр. 51 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ек; развивать умение намечать последователь­ность строительства основных частей, разли­чать и называть геометрические фигуры, рас­суждать, делать самостоятельные выводы. |  |
| 2 неделя | «Самолеты» | Закрепить представление о самолетах, их ви­дах, зависимости их строения и назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по опреде­ленным условиям, в плоскостном моделирова­нии по схемам, в придумывании своих вариан­тов построек; развивать умение намечать по­следовательность строительства основных ча­стей, различать и называть геометрические фи­гуры, рассуждать, делать самостоятельные вы­воды. | Куцакова, стр. 51 |
| май | | | |
| 2 неделя | Повторение | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах в их различении, в соот­несении реальных и изображенных объемных геометрических тел: уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в мо­делировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Куцакова, стр. 55 |
| 4 неделя | Повторение | Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моде­лировании, в умении строить элементарные схемы, уточнять пространственные понятия. | Куцакова, стр. 62 |

1. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан с целью реализации рабочей программы воспитания МБДОУ д/с № 71, представляет собой перечень конкретных воспитательных мероприятий, сформированных в годовом цикле по организационным модулям воспитательной работы «Событийные мероприятия», «Групповые дела», «Экскурсии, целевые прогулки», «Организация предметно-пространственной среды», «Работа с родителями» в рамках реализации основных направлений воспитательной работы в МБДОУ д/с № 71: патриотическое направление, социальное направление, познавательное направление, физическое и оздоровительное направление, трудовое направление, этико-эстетическое направление воспитания.

Календарный план воспитательной работы разработан с учетом целевых возрастных приоритетов и задач воспитания детей младшего дошкольного возраста:

Постепенное формирование образа Я. Воспитание внимательного отношения к родителям, близким людям. Формирование положительного отношение к детскому саду. Воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, формирование бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Формирование уважительного отношения к сотрудникам детского сада, их труду. Формирование интереса и первичных представлений о малой родине, расширение и обогащение представлений о трудовых действиях и результатах труда. Развитие представлений о положительных личностных качествах человека (доброжелательный, чуткий, трудолюбивый, аккуратный). Расширение представления о природе. Знакомство с правилами поведения в природе. Формирование представлений о ценности здоровья, формирование желания вести здоровый образ жизни.

Содействие дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширение арсенала исследовательских действий, способов получения информации. Развитие активности и инициативы в речевом общении. Формирование первичного опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации). Стимулирование речевого творчества. Развитие двигательных навыков и умений. Воспитание интереса к различным видам двигательной активности. Формирование навыка элементарного саморегулирования активности. Формирование первого опыта участия в спортивной жизни ДОУ. Знакомство с основами безопасности.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

Традиции и ритуалы МБДОУ д/с № 71

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Возрастные группы** | **Периодичность** | **Ответственные** |
| Церемония поднятия  Государственного флага Российской Федерации и исполнение Гимна РФ | средняя, старшая, подготовительная к школе | во время торжественных линеек и празднования государственных праздников (по графику) | музыкальные руководители, инструктор по ФК |
| Календарь жизни группы «День за днём» | младшая и средняя | два дня (сегодня и завтра) | воспитатели |
| старшая | неделя |
| подготовительная к школе | месяц |
| Утренний сбор «Утро радостных встреч» | все возрастные группы | ежедневно утром (после завтрака) | воспитатели |
| Творческое поздравление именинников «С Днём Рождения!» | все возрастные группы | по факту | воспитатели педагог-психолог музыкальные руководители |
| «Познавательные минутки» | средние, старшие, подготовительные к школе группы | по вторникам в процессе утреннего сбора | воспитатели |
| «Речевые минутки» | младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы | по пятницам в процессе утреннего сбора | воспитатели |
| Гимнастика пробуждения «Минутки здоровья» | все возрастные группы | ежедневно после дневного сна | воспитатели инструктор по ФК |
|  |  |  |  |

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности, название мероприятия** | | **Возрастные группы** | **Ответственные** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | |
| **«ДЕНЬ ЗНАНИЙ» 1 сентября** | | | |
| 1 сентября | Тематическая линейка «День Знаний» | подготовительная к школе группа | Музыкальный руководитель,  Воспитатель  Воспитатели  Воспитатели  Воспитаели |
| Познавательный мастер-класс на основе детского экспериментирования «Мир открытий» | младшие и средние группы |
| Развлечение «Здравствуй, Детский сад!» | группы раннего возраста |
|  | Игротека «Хоровод друзей» | все возрастные группы |  |
| **«МОЙ ГОРОД» 4-8 сентября** | | | |
| 6 сентября | **«День добрых дел»**  Стенгазета «Наши добрые дела» | все возрастные группы | воспитатели |
| 8 сентября | Творческая фото-открытка «Я люблю Таганрог» | старшие и подготовительные к школе группы | Воспитатели |
| 8 сентября | Виртуальная экскурсия «Путешествуем по Таганрогу» | старшие и подготовительные к школе группы | воспитатели |
| 21 сентября | Осенняя спартакиада «Веселые старты» | старшие группы | инструктор по ФК |
| **«ДЕНЬ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВ** | **ЕКА» 29 сентября** | | |
| 29 сентября | Социально-творческая акция «Поздравляем бабушек и дедушек» | все возрастные группы | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | |
| *сентябрь* | *по плану педагогов* | | |
| **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪЕД** | | **11НЕНИЯ»** | |
| 28 сентября | Экологическая акция «Берегите море!», посвященная Всемирному Дню моря | средняя группа | Фенева М.Г. |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | |
| 20-22 сентября | Целевая прогулка по осенней экологической тропе «Осенние цветы» на территории МБДОУ д/с № 71 | средние, старшие и  подготовительные к школе группы | воспитатели |
| 26 сентября | Экскурсия к пешеходному переходу на перекресток  ул .Щаденко/ пер. Центральный | подготовительная к школе группа | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | |
| с 6 сентября | Фотовыставка «Достопримечательности Таганрога» | творческая группа педагогов | |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | |
| 4-23 сентября | Родительское собрание «Возрастные особенности детей. Целевые ориентиры дошкольного образования» | все возрастные группы | воспитатели |
| 29 сентября | Родительская гостиная: памятка «Пальчиковая гимнастика» | все возрастные группы | воспитатели |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | |
| **«ДЕНЬ ОТЦА В РОССИИ» 13 октября** | | | |
| 13 октября | Фотоакция «Мой папа самый- самый! | все возрастные группы | воспитатели |
| 27 октября | Тематическое мероприятие «День символов Ростовской области: герб, флаг, гимн» | старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **«ПРАЗДНИК ОСЕНИ» 23 октября - 31 октября** | | | |
| с 23 октября по 31 октября (по графику) | Утренники «Здравствуй, Осень!» | младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы | музыкальные руководители воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | |
| *октябрь* | *по плану педагогов* | | |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | | |
| 4 октября | Экологическая акция «Берегите животных!», посвященная Всемирному Дню защиты животных |  |  |
| С 16 октября | Экологическая акция «День древонасаждения» | все возрастные группы | Заведующий, завхоз |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | |
| 20-21 октября | Целевая прогулка по осенней экологической тропе «Осенние краски» на территории МБДОУ д/с № 71 | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | |
|  | |  | |
|  |  |
| с 3 октября | Выставка творческих работ из природного материала «Осенние фантазии» | Педагоги  Творческая группа педагогов  Творческая | |
| с 16 октября | «Здравствуй, Осень!»» (оформление музыкального зала к утренникам) |  | |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | |
| 17-21 октября | Познавательно-творческий проект с участием родителей воспитанников «Книга здорового питания» | все возрастные группы | воспитатели учитель-логопед педагог-психолог |
| **НОЯБРЬ** | | | |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | |
| **«ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИН** | **СТВА» 31 октября - 3 ноября** | | |
| 2 ноября | Конкурс патриотических уголков | все возрастные группы | зам. зав. по ВМР |
| 3 ноября | Патриотический флешмоб «Я, ты, он, она – вместе целая страна!» | подготовительная к школе группа | музыкальный руководитель |
| **«СИНИЧКИН ДЕНЬ» 10 ноября** | | | |
| 10 ноября | Экологическая акция по развешиванию кормушек «Покормите птиц!» | все возрастные группы | воспитатели |
| **«ДЕНЬ МАТЕРИ» 22-25 ноября** | | | |
| 23 ноября | Спортивное развлечение «Спортивная мама – спортивная семья!» | старшие группы | инструктор по ФК |
| 24 ноября | Творческая мастерская «Подарок для мамочки» | все возрастные группы | воспитатели |
| **«ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РФ» 30 ноября** | | | |
| 30 ноября | Праздничное мероприятие «ГЕРБ - символ РФ» | подготовительная к школе группа | музыкальный руководитель воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | |
| *ноябрь* | *по плану педагогов* | | |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | | |
| 30 ноября | Экологическая акция «Мы в ответе за тех, кого приручили!», посвященная Международному Дню домашних животных | Старшие группы | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | |
| 8 ноября | Экскурсия с возложением цветов к памятнику. погибшим милиционерам |  | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | |
|  | | творческая группа педагогов | |
| с 27 ноября | Оформление музыкального зала ко Дню Государственного герба РФ |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | |
| 13 ноября | Родительская гостиная: памятка «Нетрадиционные способы развития мелкой моторики» | все возрастные группы | воспитатели |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | |
|  |  |  | **1-8 декабря** |
| 1 декабря | Тематический день «День Неизвестного Солдата» | старшие и подготовительные к школе группы | воспитатели |
| 8 декабря | Тематический день «День Героев Отечества» | старшие и подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **«ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РФ»** | |  | **12 декабря** |
| 12 декабря | Познавательный досуг «Конституция нашей страны» | старшие и подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **«В ОЖИДАНИИ НОВОГО Г** | **ОДА»** |  | **19-30 декабря** |
| 13 декабря | Акция «Письмо Деду Морозу» | все возрастные группы | воспитатели |
| с 22 декабря по 28 декабря (по графику) | Утренники «Новогодние приключения» | все возрастные группы | музыкальные руководители воспитатели |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪДИ** | **ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | |
| 7 декабря | Профилактическая акция «Будь в безопасности!»» |  |  |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | |
| 21 декабря | Целевая прогулка по зимней экологической тропе «Растения зимой» на территории МБДОУ д/с № 71 | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | |
|  | | творческая группа педагогов | |
| с 1 декабря | «Новогодняя сказка» (оформление окон) |
| с 11 декабря | «Новогоднее чудо» (оформление музыкального зала) |
| с 12 декабря | Выставка творческих работ «Мастерская Дедушки Мороза» | все возрастные группы | воспитатели |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | |
| 1-8 декабря | Родительское собрание «Организация и проведение новогодних утренников» | все возрастные группы | воспитатели |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | |
| **«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ» 9-19января** | | | |
| 10 января | Развлечение «Колядки» | подготовительные к школе группы | музыкальные руководители |
| 18 января | Спортивный досуг «Зимние забавы» | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели инструктор по ФК |
| **А.П. Чехов – наш земляк 29 января-2 февраля** | | | |
| с 29 января | Социальная акция «Читайте Чехова!» | старшие группы | воспитатели |
| 29 января | Виртуальное путешествие «По Чеховским местам…» | старшие группы | воспитатели |
| 29 января | Музыкально-театральная гостиная, посвященная Дню рождения А.П. Чехова | подготовительная к школе группа | воспитатель музыкальный руководитель |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | |
| *январь* | *по плану педагогов* | | |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪДИ** | **ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | |
| 18 января | Профилактическая акция «Фликер - твой друг!» |  |  |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | |
| 27 января | Экскурсия выходного дня «Путешествие по Чеховским местам в Таганроге», посещение театра им.А.П.Чехова | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | |
|  | | творческая группа педагогов | |
| с 24 января | «В гостях у А.П.Чехова» (оформление музыкального зала) | Творческая группа педагогов |  |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | |
| 20 января | Родительская гостиная «Семейное чтение - источник формирования интереса к книге» (памятка «Перечень художественных произведений для семейного чтения») | все возрастные группы | воспитатели педагог-психолог учитель-логопед |
| с 22 января | Социальная акция «Читаем Чехова вместе!» | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | |
| **«ДЕНЬ КНИГОДАРЕНИЯ»** |  |  | **14 февраля февраля** |
| 14 февраля | Социальная акция «Дарите книги с любовью!» | подготовительные к школе группы | воспитатели учитель-логопед |
|  | Мастер-класс «Закладка для любимой книги» | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели учитель-логопед |
| **«ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА»** |  |  | **21 февраля** |
| 21 февраля | Поэтический марафон «Стихи на родном языке» | младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели, |
| **«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» 19-22 февраля** | | | |
| 21 февраля | Спортивный праздник «Мы -защитники Отечества» | Старшие группы | воспитатели, инструктор по ФК |
| Творческая мастерская «Подарок для папы» | все возрастные группы | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | |
| *февраль* | *по плану педагогов* | | |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪДИ** | **ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | |
| 27 февраля | Природоохранная акция «Разделяй и сохраняй!» |  |  |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | |
| В течение месяца | Целевая прогулка в библиотечно-­информационный центр филиал № 1  «Где живут книги?» | подготовительные к школе группы | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | |
| Событийный дизайн | | творческая группа педагогов | |
| 21 февраля | «День родного языка» |
| с 13 февраля | «День защитника Отечества» (оформление спортивных залов) |
| с 26 февраля | Оформление музыкального зала Международному женскому дню | творческая группа педагогов | |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | |
| 1-10 февраля | Родительское собрание «Повышение значимости информационно-образовательного пространства и формирование безопасной информационно-позитивной среды» | все возрастные группы | воспитатели |
| **МАРТ** | | | |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | | |
| **«8 МАРТА-ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ» 1-7 марта** | | | | |
| с 1 по 7 марта (по графику) | Утренники  «Весна стучится в двери!» | все возрастные группы | музыкальный руководитель воспитатели | |
| **МАСЛЕНИЦА 15 марта** | | | | |
| 15 марта | Развлекательно-игровая программа «Широкая масленица» | все возрастные группы |  | |
| **«ДЕНЬ ТЕАТРА» 27 марта** | | | | |
| 27 марта | Театральная гостиная «В гостях у Сказки» | старшие группы | музыкальный  руководитель | |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | | |
| *март* | *по плану педагогов* | | | |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪДИ** | **ОБЪДИНЕНИЯ»** | | |
| 22 марта | Экологическая акция «Берегите воду!», посвященная Всемирному дню водных ресурсов |  |  | |
| 29 марта | Профилактическая акция «Осторожно, самокат!» |  |  | |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | | |
| В течение месяца | Целевая прогулка в библиотечно-­информационный центр филиал № 1  «Где живут книги?» | средняя группа | воспитатели | |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | | |
| с 1 марта | Выставка групповых коллективных творческих работ «Весеннее настроение» | все возрастные группы | воспитатели | |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | | |
| 23 марта | Театральная гостиная: «Как привить любовь к театру!?» | все возрастные группы | воспитатели | |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | | |
| **«ДЕНЬ ПТИЦ» 1 апреля** | | | | |
| 1 апреля | Досуговое мероприятие «День птиц» |  |  | |
| Творческая мастерская «Оригами-птичка» | средние группы, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели | |
|  | Экологическая акция по развешиванию скворечников «Встречаем птиц!» | все возрастные группы | воспитатели | |
| **«ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ» 12 апреля** | | | | |
| 12 апреля | Спортивные соревнования «Космические старты» | старшие, подготовительные к школе группы | инструктор по ФК | |
| **«ДЕНЬ ЗЕМЛИ» 22 апреля** | | | | |
| 22 апреля | Экологический праздник «Земля - наш общий дом» | Старшие группы | музыкальные руководители воспитатели | |
| **«ДЕНЬ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 29 апреля** | | | | |
| 29 апреля | Выставка детских рисунков «Огонь- друг! Огонь - враг!»» | средние, старшие, подготовительные | воспитатели | |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | | |
| *апрель* | *по плану педагогов* | | | |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪДИ** | **ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | | |
| 19 апреля | Природоохранная акция «Здоровье Земли в наших руках!» |  |  | |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | | |
| 19 апреля | Целевая прогулка по весенней экологической тропе «Краски весны | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели | |
| 26 апреля | Целевая прогулка на почту «Отделение связи» на ул. Щаденко | старшие группы | воспитатели | |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | | |
|  | | творческая группа педагогов | | |
| 1 апреля | «День птиц» (оформление музыкальных залов) |
| 12 апреля | «День космонавтики» (оформление каминной зоны и спортивных залов) |
| 22 апреля | «День Земли» (оформление каминной зоны и музыкальных залов) |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | | |
| апреля | День открытых дверей для родителей (законных представителей) | все возрастные группы | воспитатели | |
| **МАЙ** | | | | |
| **МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | | |
| **«ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУ** | **ДА» 2 мая** | | | |
| 2 мая | Рисунки на асфальте «ВЕСНА! ДЕТСТВО! МИР! | все возрастные группы | воспитатели | |
| **«ДЕНЬ ПОБЕДЫ» 3-10 мая** | | | | |
| с 2 мая | Всероссийская патриотическая акция «Окна Победы» | все возрастные группы | воспитатели | |
| с 6 мая | Праздник «День Победы» | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели  музыкальный руководитель | |
| с 6 мая | Патриотическая акция  «Дерево Славы» |  |  | |
| **«ДЕНЬ СЕМЬИ» 15 мая** | | | | |
| 15 мая | Мастер-класс «Ромашка на запястье» | средние, старшие, подготовительные к школе группы | воспитатели | |
|  | Акция «Наша семья за безопасность» |  | |  |
| **«ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ** | **САД» 30-31 мая** | | | |
| 30-31 мая | Утренники «До свидания, детский сад!» | подготовительные к школе группы | | музыкальные руководители воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»** | | | | |
| *май* | *по плану педагогов* | | | |
|  | **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪДИ** | **ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | | |
| 17 мая | Экологическая акция «Твоя безопасность в природе» |  | |  |
| **МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»** | | | | |
| с 4 мая | Экскурсии выходного дня к местам боевой славы в городе Таганрог | все возрастные группы | | воспитатели |
| 8 мая | Целевая экскурсия с возложением цветов к памятнику, погибшим милиционерам | средние, старшие, подготовительные к школе группы | | воспитатели |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»** | | | | |
|  | | творческая группа педагогов | | |
| с 3 мая | «День Победы» (оформление музыкального зала) |
| с 22 мая | «До свидания, детский сад!» (оформление музыкального зала) |
| с 6 мая | Фотозона «Мы помним! Мы гордимся!» |  | | |
|  | **МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»** | | | |
| 10-29 мая | Родительские собрания «Итоги образовательной работы за учебный год.  Здоровьесбережение воспитанников в летний  период» | все возрастные группы | воспитатели | |
|  |  |  |  | |

1. Режим дня и распорядок

Режим дня в средней группе составлен с учетом рациональной продолжительности и че­редовании различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток в соответствие с воз­растными и психофизиологическими особенностями детей.

• Режим работы - 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 6.00 до 18.00

часов, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МБДОУ составляет 12 часов.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читается не только художе­ственная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. В режиме дня ежедневно планируется и проводится утренний сбор, задачами которого являются - установление эмоционального контакта с группой воспи­танников, обмен впечатлениями, введение в интегрирующую тему периода. Кроме того, еже­дневно проводятся "минутки этикета" с целью нравственно-этического воспитания дошкольни­ков.

Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года в зависимости от по­годы.

РЕЖИМ ДНЯ  
в средней группе

*(в холодный период)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность | 6.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10(м.з.) |
| Чтение художественной литературы | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку**, завтрак** | 8.20 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.50 |
| Самостоятельная деятельность | 9.50-10.20 |
| **Второй завтрак** | **10.20 – 10.30** |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, **обед** | **12.00 – 12.30** |
| Дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем (гимнастика пробуждения) | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику**, полдник** | **15.10 – 15.25** |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.25 – 15.35 |

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Средняя группа № 2**  **«Солнечные лучики»** |
| Пн. | 9.00 – 9.20  ФЭМП  11.20 – 11.40  Физкультурное |
| Вт. | 9.00 – 9.20  Музыкальное  9.30 – 9.50  Развитие речи |
| Ср. | 9.00 – 9.20  Лепка  11.20 – 11.40  Физкультурное |
| Чт. | 9.00 – 9.20  Музыкальное  9.30 – 9.50  Рисование |
| Пт. | 9.00 – 9.20  Окружающий  9.30 – 9.50  Аппликация  *Физкультурное на воздухе* |

**МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10минут |
| 2. | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| 3. | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержа­ния занятий |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной ак­тивности детей, длительность 12-15 минут. |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движе­ний на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин |
| 6. | Прогулки- походы в лес или парк | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
| 7. | Оздоровительный бег (в теплое время года) | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 8. | Г имнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| 9. | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (одно на воздухе). Длитель­ность- 30 минут |
| 10. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуаль­ных особенностей |
| 11. | Физкультурно- спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 12. | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе |
| 13. | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год |
| 14. | Физкультурно- спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длитель­ность- не более 30 мин. |
| 15. | Игры- соревнования | 1 раз в год в спортивном зале, длительность - не более 30 мин |
| 16. | Физкультурные образовательная деятель­ность детей совместно с родителями в ДОУ | Определяется воспитателем по обоюдному же­ланию родителей, воспитателей и детей |
| 17. | Участие родителей в физкультурно- оздоро­вительных, массовых мероприятияхдетского сада | Во время подготовки и проведения физкуль­турных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ И ТЕХНОЛОГИИ,  
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | ежедневно |
| 2. | ходьба по дорожкам здоровья | ежедневно |
| 3. | витаминизация 3 -х блюд | ежедневно |
|  |  |  |
| 4. | ароматерапия (лук, чеснок, апельсины) | осенне-зимний период |
| 5. | полоскание рта прохладной водой после еды | осенне-зимний период |
| 6. | плановые медицинские осмотры | ежедневно |
| 7. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 8. | профилактические прививки | в течение года (индивидуально) |
| 9. | кварцевание | ежедневно по графику |
| 10. | корригирующая гимнастика - пробуждение | ежедневно (после дневного сна) |
| 12. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 13. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 14. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 15. | релаксация | ежедневно |
| 16. | музотерапия | ежедневно |
| 17. | сказкотерапия | ежедневно |
| 18. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |

1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

* Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990
* Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
* Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г.

Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384)

Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 № 08-249

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726- ро «Концепция дополнительного образования детей»

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 № 18638)

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (с изменениями и дополнениями)

1. Перечень литературных источников

Психолог в детском саду

Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Веракса А.Н. — М.: Мозаика- Синтез, 2014

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия:

Развитие игровой деятельности. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М: Мозаика-Синтез, 2014

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. - М: Мозаика-Синтез, 2014 Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру./С.А.Козлова.Корекционно- развивающие занятия с дошкольниками./Л.И.Катаева.—М.: «ЛИНКА - ПРЕСС».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия:

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. — М.:

Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Дыбина О.В. - М.:

Мозаика-Синтез, 2014

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. -

М.: Мозаика-Синтез, 2014

Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. .

- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М: Мозаика-Синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Помораева

И.А., Позина В.А. . - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Весна. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2014

Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Великая Отечественная война в произведениях художников.

— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Плакаты большого формата

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Фрукты. — М: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия:

Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Г ербова В.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия:

Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С. — М.:

Мозаика-Синтез, 2014

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Хохлома.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия:

Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М.

— M.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. — M.: Мозаика-Синтез, 2014 Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И— M.: Мозаика- Синтез, 2005-2014

Наглядно-дидактические пособия:

**Серия «Мир в картинках»:** Спортивный инвентарь— M.: Мозаика-Синтез, 2014

Серия «Рассказы по картинкам»:

Зимние виды спорта. — M.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Летние виды спорта. — M.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Обеспечение методическими рекомендациями  
образовательной деятельности

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до шко­лы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368

Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт.-сост. И.А. Осина, Е.В.Горюнова, М.Н. Павлова, Т.И. Кандала . - Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2011.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по про­грамме «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васи­льевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Комплексное перспективное планирование. средняя группа / под ред. Т. С. Комаровой. .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-88 с.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психоло­гов и педагогов.- 2-е изд., испр.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Прак­тико-ориентированная монография. - М: Педагогическое общество России, 2007.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Програм­ма и методические рекомендации.- 3-е изд., - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2009.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей детского сада: - М.: Просвещение, 1990.

Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2006.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и кон­спекты занятий. - М.:ТЦ Сфера, 2012.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М. :МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2007.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 -7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для ра­боты с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 80 с.

Педагогическая диагностика компетентностей дошкольника. Для работы с детьми 5-7лет / Под ред. О.В. Дыбиной.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАКА - СИНТЕЗ, 2015.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 - 7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Методическое обеспечение парциальных программ

Программа «Гармония» (5-го года жизни) Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой. М.: Центр «Гармония», 2000.

Хрестоматия к программе «Гармония» (5-го года жизни) Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой. М.: Центр «Гармония», 2000.

Козлова С.А."Я - человек. Программа социального развития ребенка". Изд-во: Школьная пресса, 2012г.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе. Математика для детей (4-5.).

ФГОС ДО. Издательство: Бином. Лаборатория знаний, 2015 г.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе. Практический курс. Методи­ческие рекомендации. ФГОС ДО. Издательство: Бином. Лаборатория знаний, 2015 г.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей (4-5л.) Демонстрационный материал. Издательство: Ювента, 2015 г.

КнязеваО. Л., Маханева М. Д., Стеркиной Р. Б. Приобщение детей к истокам русской народ­ной культуры. «Детство Пресс».

1. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-3)
4. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-4)
5. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-5)