План-конспект открытого утреннего круга общения по театрализованной деятельности в старшей группе

Цель: Вызвать положительный эмоциональный отклик на предложенную деятельность. Поддерживать стремление детей активно участвовать, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности. Развивать познавательный интерес к элементам театральной деятельности.

**Задачи**.

1. Активизировать познавательный интерес к театрализованной деятельности, сценическому творчеству.

2. Продолжать учить использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение)

3. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчётливость произношения.

4. Продолжать учить строить диалоги, самостоятельно выбрав партнёра, использовать в речи разные типы предложений, упражнять детей в согласовании слов в предложении.

5. Развивать доверительные взаимодействия между детьми и взрослым: продолжать учить преодолевать застенчивость, способствовать раскрепощению, повышению самооценки детей.

6. Снимать психоэмоциональное и мышечное напряжение с помощью релаксационных упражнений.

7. Доводить до сознания детей, что без вежливых слов очень трудно обходиться в любом обществе, воспитывать выдержку, терпение, соучастие, чувство уверенности в себе.

**Словарная работа:** Грим, занавес, декорации, афиша, аплодисменты, негодование.

**Оборудование:** наголовники зайчика, лисы, медведя, собаки, петушка, чудесный мешочек, мяч, аудиозапись.

**Ход игры.**

**Приветствие.**

Здравствуйте, ручки! Хлоп-хлоп-хлоп!

Здравствуйте, ножки! Топ-топ-топ!

Здравствуйте, щечки!

Плюх-плюх-плюх!

Пухленькие щечки?

Плюх-плюх- плюх!

Здравствуйте, глазки! Миг-миг-миг!

Здравствуйте, губки! Чмок-чмок-чмок!

Здравствуйте, зубки !

Щелк-щелк-щелк!

Здравствуй, мой носик!

Бип-бип-бип!

Здравствуйте, детишки!

Раз, два, три.

Девчонки и мальчишки, здраааавствуууйтеее!

**Театральная разминка**.

Раз, два, три, четыре, пять

Вы хотите поиграть?

Называется игра «Разминка театральная».

Сказки любите читать?

Артистами хотите стать?

Тогда скажите мне друзья

Как можно изменить себя

Чтоб быть похожим на лису?

Иль на волка, иль на козу

Иль на принца, на Ягу

Иль на лягушку что в пруду?

(*Нужно изменить внешность с помощью костюма, грима, причёски, головного убора)*

**Воспитатель**.

А без костюма можно дети

Превратиться скажем, в ветер

Или в бабочку, осу?

Что поможет здесь друзья? *(Жесты и конечно мимика)*

**Воспитатель**.

 Что такое мимика? *(выражение нашего лица)*

Верно, ну а жесты? *(движение нашего тела, рук, головы*)

Бывает без сомнение разное настроение

Его я буду называть, а вы попробуйте его показать.

*Воспитатель называет, а дети показывают мимикой настроение*

*(улыбку, грусть, радость, удивление, страх, восторг, злость, ,обиду, усталость)*

А теперь пришла пора общаться жестами да, да!

Я вам слово говорю в ответ

В ответ от вас я жестов жду.

*Воспитатель называет, а дети жестами показывают*: А покажите-ка мне, друзья, слово «здравствуйте», слово «тихо», «не балуй», «не знаю», «да», «нет», «иди сюда», «уходи», «до свидания», «нельзя», «высокий», «негодование», «благодарность»,

**Воспитатель.**

Можно ли определить настроение человека если мы его не видим, а только слышим?

(*можно по его интонации)*.

Произнесите выражение «Скоро Новый год» с разной интонацией голоса (*грустно, радостно, с удивлением, со страхом)*

**Воспитатель.**

У вас получается как у настоящих актеров. А где работают актеры? (в театре, кино). Что такое Театр? (красивое, большое здание, где для зрителей происходит представление). Давайте сейчас вспомним какими бывают театры. (кукольный, балет, пальчиковый, музыкальный, оперный, детский, теневой, настольный, уличный, пантомима). Хотите поиграть в театральные игры?

**Игра «Маски»**.

**Описание игры:** *Выбирается водящий. Остальные дети стоят перед ведущим полукругом. На водящего надевают маску сказочного персонажа знакомой сказки, но он не знает какого. Чтобы догадаться, чья это маска, водящий предлагает кому – либо из детей, или всем детям, изобразить этого персонажа. Если персонаж будет угадан, водящим становится тот, кто его изображал*

**Игра «Тень, тень, потетень»** (Использовать маски)

Считалкой или по желанию выбирают: лису, зайца, ежей, медведя, козу.

Дети идут по кругу, взявшись за руки, и поют:

Тень – тень, потенень,

Выше города плетень.

Сели звери под плетень,

Похвалялися весь день.

Похвалялась лиса:

- Всему лесу я краса!  (выходит на середину, сказала и  быстро встала на свое место в круге)

Похвалялся зайка:

- Поди догоняй – ка!   (тоже, что и лиса)

Похвалялись ежи:

- У нас шубы хороши!  (тоже)

Похвалялся медведь:

- Могу песни я петь!

Похвалялась коза: «Всем я выколю глаза!»

Дети разбегаются, а коза их ловит. По сигналу вос –ля все в круг.

**Воспитатель.** А что такое афиша? Зачем нужна афиша? Кто создает афишу? Сегодня днем мы с вами будем художниками-оформителями.

Сегодня вы все постарались на славу

Сказать исполнителям хочется «Браво»

Дальнейших успехов вам всем пожелать

И так же всегда хорошо выступать.